

PROGRAMM LICHTSPIEL KINO
oktober | 2016

LICHTSPIEL
 KINO & CAFE
 www.lichtspielkino.de

TEL. KARTENRESERVIERUNG | ODEON KINO TEL.: 2 70 24 | LICHTSPIEL KINO TEL.: 2 67 85 | PROGRAMMÄNDERUNGEN MÖGLICH | AKTUELLE INFOS IN DER TAGESPRESSE ODER TELEFONISCH

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Uhr																						
<p>17:00 DO-SO REIHE MUSIK</p> <p>MATINEE SO, 2.10., 12 Uhr THE BEATLES: EIGHT DAYS A WEEK</p> <p>the MUSIC of STRANGERS You-Is-Mia & The Silk Road Ensemble</p> <p>16:30</p> <p>JULIA JENTSCH ERLEBEN VON MILOŠ FORMAN BJARNE MÄDEL</p> <p>24 WOCHEN</p>	<p>18:50</p> <p>JULIA JENTSCH ERLEBEN VON MILOŠ FORMAN BJARNE MÄDEL</p> <p>24 WOCHEN</p>	<p>17:00</p> <p>JULIA JENTSCH ERLEBEN VON MILOŠ FORMAN BJARNE MÄDEL</p> <p>24 WOCHEN</p>	<p>18:30 engl. OmU REIHE MUSIK</p> <p>THE BEATLES</p>	<p>DO 29</p> <p>FR 30</p> <p>SA 01</p> <p>SO 02</p> <p>MO 03</p> <p>DI 04</p> <p>MI 05</p>	<p>20:40 DO-SO</p> <p>VORFILM Storyteller</p> <p>20:45 MO-MI</p> <p>MESE SETTEWA VINO AN DER GRENZE VON ANKON & ODEON FRANKO ZAPPALÀ FRANKO ZAPPALÀ</p> <p>FRANTZ</p>	<p>22:40</p> <p>REIHE MUSIK</p> <p>RAVING IRAN ZWEI DJ'S GEGEN DAS ISLAMISCHE REGIME</p> <p>EINE SENSATION BEWERTUNG: 4,5</p> <p>HYPROTISIEREND 3,5 STARK</p> <p>DER FILM ROCKT! INTERVIEW</p>	<p>DO 06</p> <p>FR 07</p> <p>SA 08</p> <p>SO 09</p> <p>MO 10</p> <p>DI 11</p> <p>MI 12</p>	<p>20:30 DO-MO</p> <p>VORFILM Herbst</p> <p>20:50 DI</p> <p>20:30 MI</p> <p>MESE SETTEWA VINO AN DER GRENZE VON ANKON & ODEON FRANKO ZAPPALÀ FRANKO ZAPPALÀ</p> <p>FRANTZ</p>	<p>22:40 DO-MO</p> <p>[span. OmU]</p> <p>22:50 DI-MI</p> <p>WE ARE THE FLESH</p>	<p>15:10</p> <p>MATINEE SO, 9.10., 11.30 Uhr AMADEUS</p> <p>24 WOCHEN</p> <p>14:30 Miloš Forman</p> <p>15:10</p> <p>24 WOCHEN</p>	<p>17:00</p> <p>MILOS FORMAN WHAT DOESN'T KILL YOU</p>	<p>18:50</p> <p>Hörner erzählt vom Musik</p> <p>the MUSIC of STRANGERS You-Is-Mia & The Silk Road Ensemble</p> <p>18:40 PREVIEW Saint Amour</p> <p>18:50 Raving Iran</p> <p>18:45 Agenda21 Power to change</p> <p>18:45 Miloš Forman</p>	<p>DO 13</p> <p>FR 14</p> <p>SA 15</p> <p>SO 16</p> <p>MO 17</p> <p>DI 18</p> <p>MI 19</p>	<p>20:50</p> <p>VORFILM A single Life</p> <p>20:50</p> <p>WELCOME TO NORWAY UNDER CONSTRUCTION</p>	<p>22:30</p> <p>AFFENKÖNIG DINKELKORN GLÜCK BRIT</p>	<p>15:20</p> <p>Baltikum IM KINO UM DIE WELT</p> <p>14:10 Toni Erdmann</p>	<p>17:00</p> <p>FRANTZ</p>	<p>19:00</p> <p>Saint Amour DREI GUTE JAHRGÄNGE</p> <p>19:00 IM KINO UM DIE WELT Baltikum</p> <p>18:50 Mit Regisseur Die kleinste Armee der Welt</p> <p>18:50 Franz, OmU Saint Amour</p>	<p>DO 20</p> <p>FR 21</p> <p>SA 22</p> <p>SO 23</p> <p>MO 24</p> <p>DI 25</p> <p>MI 26</p>	<p>20:50 DO-SA</p> <p>21:30 SO</p> <p>WELCOME TO NORWAY UNDER CONSTRUCTION</p>	<p>22:30</p> <p>Bear Island</p> <p>22:30 Bear Island</p> <p>22:30 Itsi Bitsi</p> <p>23:00 Itsi Bitsi</p>	<p>15:00</p> <p>FRANTZ</p> <p>16:00 Brot und Tulpen</p> <p>MATINEE SO, 23.10., 12 Uhr HUMAN</p>	<p>17:00 DO-SA</p> <p>VORFILM Merlot</p> <p>18:00 SO</p> <p>Saint Amour DREI GUTE JAHRGÄNGE</p>	<p>19:00</p> <p>Itsi Bitsi</p> <p>Bakk</p> <p>Sopheli-koptern</p> <p>19:45 Kaikella Rakkauella</p> <p>18:45</p> <p>BELLA E PERDUTA FINE BISTE CORRE ITALIE</p> <p>18:45 Human</p>	<p>DO 27</p> <p>FR 28</p> <p>SA 29</p> <p>SO 30</p> <p>MO 31</p> <p>DI 01</p> <p>MI 02</p>	<p>20:50</p> <p>VORFILM Merlot</p> <p>20:25 Bakk</p> <p>20:25 Kaikella Rakkauella</p> <p>21:15 Bear Island</p> <p>22:15 MO-DI</p> <p>VORFILM Merlot</p> <p>22:45 MI</p> <p>Saint Amour DREI GUTE JAHRGÄNGE</p>	<p>22:30</p> <p>Bear Island</p> <p>22:30 Bear Island</p> <p>22:30 Itsi Bitsi</p> <p>23:00 Itsi Bitsi</p>	<p>15:40</p> <p>FEUER BEWAHREN NICHT ASCHEN ANBETEN</p> <p>14:30 Toni Erdmann</p> <p>MATINEE SO, 30.10., 11.30 Uhr HUMAN</p>	<p>17:15</p> <p>A 60 KM/H ¿QUE FRONTERAS ESTÁN DISPUESTO A CRUZAR?</p>	<p>19:00</p> <p>IM NAMEN MEINER TOCHTER DER FALL KALINKA</p> <p>19:00 Griechischer Abend Nyfes – Bräute</p> <p>18:55</p> <p>IM NAMEN MEINER TOCHTER DER FALL KALINKA</p> <p>19:00 Feuer bewahren</p>	<p>DO 27</p> <p>FR 28</p> <p>SA 29</p> <p>SO 30</p> <p>MO 31</p> <p>DI 01</p> <p>MI 02</p>	<p>20:40 DO-SA</p> <p>VORFILM Alienation</p> <p>21:15 SO</p> <p>20:40 MO</p> <p>20:40</p> <p>WELCOME TO NORWAY UNDER CONSTRUCTION</p> <p>20:40</p> <p>WANN DIE GESCHICHTE EINES MANNES IM KAMPF GEGEN DAS GRÖSSTE ÜBERGARTTEL ALLES ZEITEN</p> <p>BRYAN CRANSTON THE INFILTRATOR</p>	<p>22:30 DO-SA</p> <p>THE INFILTRATOR</p> <p>22:50 SO</p> <p>22:30 MO</p> <p>22:55</p> <p>VORFILM</p> <p>WELCOME TO NORWAY</p>

EINTRITTSPREISE MO 6 € | DI-DO 7 € | FR-SO & Feiertag 8 € | KINDER [Kinderfilm] 4 € | 10er-KARTE 60 € [FR-SO, Feiertag zuzügl. 1 €] | DO: Studi-/Schülertag 5 € | GUTSCHEINE 7/8 €
 IMPRESSUM V.i.s.d.P. G. Zachrich | Redaktion Diana Linz, M.Addam | Layout E. Doer | Auflage 17.000, davon 14.000 als Innenteil des Stadtmagazins Fränkische Nacht

AG KINO Beste Kino Deutschlands 2011, bestes Dokumentarfilmkino Deutschlands 2009. Jährlich ausgezeichnet für ein hervorragendes Jahres- Doku-, und Kurzfilmprogramm: 1996-2014 vom Bundeskulturministerium, 1996-2015 vom FFF Bayern. 1997: Berganza-Preis des Kunstvereins Bamberg. 2007: Kulturpreis der Stadt Bamberg.