

# PROGRAMM LICHTSPIEL KINO

## oktober | 2018



# LICHTSPIEL

KINO & CAFE

www.lichtspielkino.de

TEL. KARTENRESERVIERUNG | ODEON KINO TEL.: 2 70 24 | LICHTSPIEL KINO TEL.: 2 67 85 | PROGRAMMÄNDERUNGEN MÖGLICH | AKTUELLE INFOS IN DER TAGESPRESSE ODER TELEFONISCH

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Uhr
<p>15:10</p> <p><b>AVA</b></p> <p>MATINEE 30. 30. 9., 12 Uhr WIEDERGEBURT</p>	<p>17:00 FEMMES TOTALES <b>BONJOUR PARIS</b></p> <p>17:00 FEMMES TOTALES <b>TAGE AM MEER</b></p>	<p>19:00</p> <p><b>UTØYA 22. JUNI</b></p>	<p>16:35 MO-DO</p> <p><b>AVA</b></p> <p>Mi: 17:15 Franz. OmU</p>	<p>18:30 REIHE SCHACH <b>BAUERNOPFER</b></p> <p>Geschlossene Veranstaltung</p> <p>19:00 REIHE MUSIK Shut up and play...</p>	<p>SA 29</p> <p>SO 30</p> <p>MO 01</p> <p>DI 02</p> <p>MI 03</p>	<p>20:40</p> <p>VORFILM Voyage voyage</p> <p><b>OFFENES GEHEIMNIS</b></p>	<p>22:55</p> <p><b>PLANNASM</b> LORD OF THE DEAD</p> <p>REIHE KLASSIKER DES HORRORS</p> <p>Engl. OmU</p>				
<p>14:25</p> <p><b>Das Prinzip Montessori</b></p> <p>DIE LUST AM SEMBER-GERWEIN</p> <p>14:00 FILM MIT LIVEMUSIK <b>Die kleinen Strolche</b></p>	<p>16:10</p> <p><b>MACKIE MESSER</b> BRECHTS 3. BRÜNSCHEN FILM</p> <p>16:45</p> <p><b>Das Prinzip Montessori</b></p> <p>16:50 Wackersdorf</p>	<p>18:30</p> <p>VORFILM Mensch &amp; Maschine</p> <p><b>WACKERSDORF</b></p> <p>19:00 Das Prinzip Montessori</p>				<p>20:40</p> <p><b>OFFENES GEHEIMNIS</b></p> <p>Di: 20:40 Span. OmU</p> <p>20:45 REIHE MUSIK Shut up and play...</p>	<p>22:55 DO-DI</p> <p><b>SUMMER OF 84</b></p> <p>Engl. OmU</p>				
<p>15:25</p> <p>IM KINO UM DIE WELT</p> <p><b>KOLYMA</b></p> <p>15:00 REIHE: 1916 Im Westen nichts Neues</p> <p>MATINEE MIT REGISSEUR 50, 14.10., 12 Uhr WIEDERGEBURT</p>	<p>17:00</p> <p>REIHE KUNST REVOLTE</p> <p><b>WHY ARE WE CREATIVE?</b></p> <p>17:20 IM KINO UM DIE WELT <b>Kolyma</b></p> <p>17:00</p> <p>REIHE KUNST REVOLTE</p> <p><b>WHY ARE WE CREATIVE?</b></p> <p>17:20 REIHE: MUSIK <b>Silvana</b></p>	<p>18:30</p> <p><b>WACKERSDORF</b></p> <p>19:00 Griechischer Abend Worlds apart</p> <p>18:30 REIHE: 1916 <b>Frantz</b></p> <p>18:45 Agenda21 Karawane der Hoffnung</p> <p>19:00 IM KINO UM DIE WELT <b>Kolyma</b></p>				<p>20:35</p> <p>VORFILM The Name of the Game</p> <p><b>OFFENES GEHEIMNIS</b></p> <p>20:35 REIHE: MUSIK <b>Silvana</b></p> <p>20:35 REIHE: KUNST REVOLTE Why are we creative?</p>	<p>22:55</p> <p>REIHE MUSIK IM KINO</p> <p><b>SILVANA</b></p> <p>22:15</p> <p><b>OFFENES GEHEIMNIS</b></p>				
<p>15:20</p> <p><b>WACKERSDORF</b></p> <p>15:00 REIHE: 1916 Egon Schiele</p> <p>MATINEE 50, 21.10., 12 Uhr DAS WISSEN VOM HEILEN</p>	<p>17:30 REIHE: MUSIK Itzhak Perlman</p> <p>17:00 Nanouk</p> <p>17:30</p> <p><b>Itzhak Perlman</b></p> <p>REIHE MUSIK</p> <p>16:45</p> <p><b>NANOUK</b></p>	<p>19:00 Nanouk</p> <p>18:40 Das Prinzip Montessori</p> <p>19:00</p> <p><b>NANOUK</b></p> <p>18:30 MIT LIVE-MUSIK REIHE: 1916 <b>Metropolis</b></p> <p>18:30 ATTAC System Error</p> <p>18:30 REIHE: 1916 Heimat 1 (1)...</p>				<p>20:45</p> <p>VORFILM Useless Dog</p> <p><b>DOGMAN</b></p> <p>Di: 20:45 Ital. OmU</p> <p>REIHE: 1916 ...Heimat 1 (2)</p>	<p>22:45</p> <p>Funeral Parade of Roses</p> <p>Jap. OmU</p> <p>22:10 Dogman</p>				
<p>15:00 Wackersdorf</p> <p>14:00</p> <p><b>EX LIBRIS</b> THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY</p>	<p>17:00 MIT GAST Papst Franziskus</p> <p>17:20</p> <p><b>NANOUK</b></p> <p>17:00 Dogman</p>	<p>19:00</p> <p><b>DOGMAN</b></p> <p>18:50 Der Affront</p>				<p>20:50</p> <p>VORFILM Comments</p> <p><b>DER AFFRONT</b></p> <p>20:50 Engl. OmU Bohemian Rhapsody</p>	<p>22:55 LIVE BARBERS SHAVE <b>HELLRAISER III</b> HELL ON EARTH</p> <p>REIHE KLASSIKER DES HORRORS</p> <p>Engl. OmU</p>				
	<p>17:00</p> <p><b>STYX</b></p>	<p>18:40</p> <p><b>DER AFFRONT</b></p>				<p>20:40</p> <p>VORFILM FILM</p> <p><b>BOHEMIAN RHAPSODY</b></p> <p>Engl. OmU</p>	<p>22:45</p> <p><b>MANDY</b></p> <p>Engl. OmU</p>				

EINTRITTSPREISE MO 6 € | DI-DO 7 € | FR-SO & Feiertag 8 € | KINDER [Kinderfilm] 4 € | 10er-KARTE 60 € [FR-SO, Feiertag zuzügl. 1 €] | DO: Studi-/Schülertag 5 € | GUTSCHEINE 7/8 €

IMPRESSUM V.i.s.d.P. G. Zachrich | Redaktion Diana Linz, M.Addam | Layout E. Doer | Auflage 17.000, davon 14.000 als Innenteil des Stadtmagazins Fränkische Nacht



Bestes Kino Deutschlands 2011, bestes Dokumentarfilmkino Deutschlands 2009. Jährlich ausgezeichnet für ein hervorragendes Jahres- Doku-, und Kurzfilmprogramm: 1996-2016 vom Bundeskulturministerium, 1996-2016 vom FFF Bayern. 1997: Berganza-Preis des Kunstvereins Bamberg. 2007: Kulturpreis der Stadt Bamberg.