

# ODEON

KINO & CAFE

Luitpoldstr. 25 | Bamberg | Tel. 2 70 24

# LICHTSPIEL

KINO & CAFE

Untere Königstr. 34 | Bamberg | Tel. 2 67 85

## KINOPROGRAMM august | 2016

ERZÄHL MIR KEINE GESCHICHTEN! | *filmtipps des monats*

GRETA  
GERWIG

ETHAN  
HAWKE

und

JULIANNE  
MOORE

# Maggies Plan

Ein Film von  
**REBECCA  
MILLER**

„LEICHTFÜSSIGE NEW-YORK-KOMÖDIE  
IN DER TRADITION VON WOODY ALLEN“

FILMSTARTS.DE

„INTELLIGENT UND SEHR, SEHR LUSTIG“

THE NEW YORK TIMES

**AB 4. AUGUST IM KINO!**

F 66  
Favoris

SUNDANCE

tiff.40  
SELECTION OFFICIELLE

66<sup>te</sup> Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
Wettbewerb

# GENIUS

DIE TAUSEND SEITEN EINER FREUNDSCHAFT

COLIN  
FIRTH

JUDE  
LAW

NICOLE  
KIDMAN

LAURA  
LINNEY

**AB 11. AUGUST IM KINO**

TELEPOOL

www.Genius-DerFilm.de

f

wildbunch.filmlounge.de

WILD BUNCH

# sommerkino im schloss geyerswörth

Kino unter freiem Sternenhimmel im traumhaften Innenhof von Schloss Geyerswörth  
(Geyerswörthstraße, Bamberg) – bei jedem Wetter!

## MI 31.08. FRÜHSTÜCK BEI MONSIEUR HENRI



Herrliche Sommerkomödie über einen mürrischen alten Mann, der genötigt ist, seine Wohnung mit einer mittellosen Studentin zu teilen... „Mit französischer Leichtigkeit und der zündenden Chemie zwischen dem französischen Altstar Claude Brasseur („Die Außenseiterbande“) und der schweizerischen Newcomerin Noémie Schmidt ... charmante Unterhaltung!“ (Programm kino.de) | F 2015 | R Ivan Calbérac | ab 0 J. | 98'

VORPROGRAMM Ukulelen Rock'n'Roller Eggnog Yoohoo spielt selbstgestrickte Songs über Liebe, gebrochene Herzen und Weltraumträume.

## DO 01.09. VOR DER MORGENRÖTE – STEFAN ZWEIG IN AMERIKA



Bewegender und bildgewaltiger Film über einen der größten europäischen Schriftsteller des 20. Jhds. und die Zeit, in der Europa auf der Flucht war: Auf dem Höhepunkt seines Ruhmes wird der Kosmopolit und Pazifist Stefan Zweig in die Emigration getrieben. „In der scharfsinnigen Reflexion überrascht Star-Kabarettist Josef Hader als sensibler Autor.“ (Programm kino.de) Daneben agieren Barbara Sukowa („Hannah Arendt“), Matthias Brandt und Charly Hübner. | D/F/A 2016 | R Maria Schrader | ab 0 J. | 106'

VORPROGRAMM „Zweig“-Lesung mit Schauspieler Stephan Bach (vom TIG)

## FR 02.09. THE REVENANT – DER RÜCKKEHRER



Mit cineastischer Wucht und monumentalen Bildern inszenierte „Babel“- & „Birdman“-Regisseur Alejandro González Iñárritu ein Survival-Abenteuerdrama über die außergewöhnliche Kraft des menschlichen Geistes und seinen Überlebenswillen – nach einer wahren Geschichte. Mit Leonardo DiCaprio und Tom Hardy. Drei Oscars gab es dafür – Beste Regie, Kamera und Hauptdarsteller! | USA 2015 | R & B A. González Iñárritu | ab 16 J. | 151'

VORPROGRAMM Brotmüller – Eine Mischung aus Brecht, Dylan & Led Zeppelin.

## SA 03.09. EIN MANN NAMENS OVE



Hinreißende Komödie nach Fredrik Backmans Roman! In der Titelrolle: Schwedens Schauspielstar Rolf Lassgård (Kurt Wallander in den Mankell-Verfilmungen). Seit dem Tod seiner geliebten Frau will Ove auch nicht mehr: Bei einem neuen Versuch, sich das Leben zu nehmen, wird er mal wieder gestört. Diesmal von seiner neuen persischen Nachbarin Parvaneh... „Wunderbare Komödie, bei der man aus vollem Herzen lachen aber auch weinen kann. Besonders wertvoll.“ (FBW) | SW 2015 | R & B Hannes Holm | ab 12 J. | 116'

VORPROGRAMM Multi-Kulti-Abend mit Migranten- und Integrationsbeirat: Capoeira – brasilianische Kampfkunst der Gruppe: Studio Favela

## SO 04.09. DAS BRANDNEUE TESTAMENT



Gott wohnt in Brüssel und ist ein Arsch: Der sadistische Proll quält am liebsten die Menschheit. JC, sein Sohn, ist längst tot, seine Frau wird von ihm unterdrückt. Seine schlaue Tochter Ea beschließt, ihrem Vater mal so richtig eins reinzubraten. Diese Geschichte einer furiosen Reise durch die Welt des christlichen Glaubens ist eine durchgeknallte, meisterliche Satire. Monty Python lässt grüßen. „Was für ein Spaß! Erfreulich inkorrekt in jeder Beziehung!“ (Programm kino.de) | B/F/LUX 2015 | R Jaco Van Dormael | ab 12 J. | 105'

VORPROGRAMM Gesellschaftskritisches politisches Kabarett aus Bamberg... Die Äh-Werker!

ZUR EINSTIMMUNG GIBT ES JEDEN ABEND EIN PASSENDES KULTURELLES VORPROGRAMM – GESTALTET VON KÜNSTLERN AUS DER REGION. FÜR DEN NOTFALL SIND 80 ÜBERDACHTE PLÄTZE VORHANDEN. MOONRISE KITCHEN SORGT FÜR KULINARISCHE GAUMENFREUDEN!

EINLASS 19:30 Uhr

Beginn Vorprogramm ca. 20:00 Uhr  
anschließend Film

PARKPLATZMÖGLICHKEIT:  
Tiefgarage Geyerswörth

Infos unter [www.odeonkino.de](http://www.odeonkino.de)

EINTRITTSPREISE

Erwachsene	€ 9,-
Ermäßigt [Lichtspiel Freunde, Schüler, Studenten, etc.]	€ 8,-
Kinder [bis einschl. 12 J.]	€ 6,-

Die 10er-Kinokarte wird NUR im Odeon und an der Abendkasse anerkannt!

## MO 05.09. BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL



In der Provence wird ein kleiner Unfall zum Glücksfall: Louise, Besitzerin eines Birnenhains, läuft ein Mann ins Auto. Sie nimmt den Verletzten mit und stellt fest, dass er anders ist: Pierre drückt sich in Primzahlen aus, ist ordentlich und hilft bald beim Verkauf ihrer Produkte. Louise versucht ihn aus ihren Gefühlen zu verdrängen, aber Pierre lässt nicht locker... „Ein Film, der glücklich macht! Diese französische Komödie trägt Leichtigkeit und gute Laune ins Kino.“ (Programm kino.de) | F 2015 | R Eric Besnard | ab 0 J. | 98'

VORPROGRAMM Mitreißende Mischung aus Gospel und Pop des Chors „Flames of Gospel“!

## DI 06.09. THE DANISH GIRL



Berührender Kostümfilm vom Regisseur von „The King's Speech“. Der Oscarprämierte Eddie Redmayne verkörpert mit Intensität und großer Schauspielkunst den Landschaftsmaler Einar Wegener, der als einer der ersten Menschen eine Geschlechtsumwandlung vornehmen ließ. Im Kopenhagen der 20er-Jahre lebt das Künstlerpaar Einar und Gerda eine harmonische Ehe. Als Einar seiner Frau in Frauenkleidung für ein Porträt Modell steht, entdeckt er seinen femininen Teil... Alicia Vikander wurde als Beste Nebendarstellerin mit dem Oscar bedacht! | USA/GB 2015 | R Tom Hooper | ab 12 J. | 120'

VORPROGRAMM Bambergs Träller-Transe Hanuta Gonzales präsentiert ihre „Suberhits“!

## MI 07.09. ICH BIN DANN MAL WEG



Die wunderbare Verfilmung des Megabestsellers von Hape Kerkeling erzählt vom Suchen und Ankommen – manchmal urkomisch, aber auch bewegend. Nach Hörsturz, Gallenblasen-Operation und eingebildetem Herzinfarkt macht sich der Entertainer (toll: Devid Striesow) auf den Jakobsweg nach Santiago de Compostela und auf die Suche nach ... nach Gott? Der Wahrheit? Sich selbst? Mit leichtem Ton und emotionaler Intensität beginnt eine spirituelle Abenteuerreise, die lange nachklingt. Martina Gedeck, Karoline Schuch und Birol Ünel wandern auch mit. | D 2015 | R Julia von Heinz | ab 0 J. | 90 Min.'

VORPROGRAMM Mellosheen. Feiner Postpop mit Saiten-, Schlag-, Tasten- & Blasinstrumenten.

## DO 08.09. SCHWEINSKOPF AL DENTE



Nach „Winterkartoffelknödel“ und „Dampfnudelblues“ ist Rita Falks Dorfpolizist Franz Eberhofer wieder im Einsatz! Sein Vorgesetzter Moratschek findet einen blutigen Schweinskopf in seinem Bett. Kurzerhand macht er Eberhard zu seinem Bodyguard und zieht bei ihm ein. Dabei hat der selbst genügend Probleme: Seine liebste Susi ist nach Italien abgehauen. Doch Oma und Papa sind schon auf dem Weg, sie ihrem italienischen Liebhaber zu entreißen. Herrliche bayerische Krimi-Komödie mit Simon Schwarz,

Sebastian Bezzel, Sigi Zimmerschied & Maria Hofstätter! | D 2016 | R Ed Herzog | ab 12 J. | 96'

VORPROGRAMM Die Eurumer Banditen heizen mit fränkischer Straßen- & Wirtshausmusik ein!

## FR 09.09. PETS



WAS machen die Haustiere, wenn ihre Besitzer nicht zu Hause sind? Nach diesem Film wissen wir mehr! Der clevere Terrier Max muss eines Tages ganz plötzlich sein Frauchen und sein Heim mit dem haarigen Mischling Duke teilen. Darauf hat er natürlich keine Lust. Im Zuge ihrer Streitigkeiten landen die Vierbeiner auf den Strassen New Yorks. Von nun an müssen die beiden sich zusammenraufen, um das Abenteuer „Heimweg“ zu meistern! „Im flotten Animationsspaß der Minions-Macher werden

Haustiere zu Actionhelden.“ (Cinema) | USA 2016 | R Chris Renaud, Yarrow Cheney | ab 0 J. | 87'

VORPROGRAMM Familienabend mit Stadtjugendamt: Zaubershow mit Kinderzauberer Markus!

## SA 10.09. TONI ERDMANN EINLASS 19:15 Uhr | Vorprogr. 19:45 Uhr



Auf den diesjährigen Filmfestspielen in Cannes war der neue Film von Maren Ade („Alle Anderen“) der große Favorit bei Publikum und Kritikern – Vorhang auf für Peter Simonischek und Sandra Hüller! Tochter ist Karrieristin, Vater ein Sonderling. Eine ganz ungewöhnliche Geschichte, ein ganz und gar großartiger Film! „68er-Eltern auf der einen, Karrierekinder auf der anderen Seite... Wild, komisch, klug.“ (Der Spiegel) | D/A 2016 | R & B Maren Ade | ab 0 J. | 162'

VORPROGRAMM Sounds & Loops vom fränkischen Franzosen Pili!

PRÄSENTIERT VON

LICHTSPIEL  
KINOSCAPE

JUGENDAMT  
STADT BAMBERG

ODEON  
KINOSCAPE

FRANKENFESTIVAL  
der Stadt Bamberg

LICHTSPIEL  
FREUNDE BAMBERG e.V.



VORVERKAUF AB 15.08.2016  
IM ODEON-KINO UND DEM BVD KARTENSERVICE  
IN DER LANGE STR. 39/41, BAMBERG



THE ASSASSIN



WIENER DOG



FRÜHSTÜCK BEI MONSIEUR...

LOU ANDREAS-SALOMÉ



... verdrehte einer ganzen Epoche den Kopf: Rilke, Nietzsche und Freud verehrten sie. Bis heute gilt sie als eine der gelehrtesten, produktivsten Frauen und eine der großen Museen des 20. Jahrhunderts!



SOMMER IN WIEN

SOMMER IN WIEN - EIN UNGEWÖHNLICHES STADTPORTRAIT



Mit seiner unterhaltsamen Doku setzt Regisseur Walter Gröbbauer der österreichischen Hauptstadt Wien ein filmisches Denkmal. Entstanden ist ein lebenslustiges Portrait der Stadt und seiner Bewohner.

A 2015 | R, B, & K Walter Gröbbauer | ab 0 J. | 105 Min. | BE | fortuna-media.com

UNTERWEGS MIT JACQUELINE



„Die algerisch-französische Komödie hat alles, was ein Sommerhit braucht – Spaß, Leichtigkeit und dazu einen absolut brillanten, sympathischen Hauptdarsteller... Ein entzückender Film!“

F/M 2016 | R & B Mohamed Hamidi | D Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson, Jamel Debbouze | ab 0 J. | 91 Min. | BE | UnterwegsmitJacqueline.de

THE ASSASSIN



China, 8. Jahrhundert: Die kaiserstreu Auftragsmörderin Nie Yin-Niang soll ihren Cousin töten, den sie einst hätte heiraten sollen. In hypnotisch schönen Bildern und atemberaubenden Landschaftsaufnahmen erzählt der taiwanische Arthouse-Regisseur Hou Hsiao-Hsien ein verwickeltes Epos mit Martial Arts-Elementen.

Einmal wurde Nie Yinniang von einem hochrangigen General entführt und von einer taoistischen Nonne aufgezogen, die sie zu einer eiskalten Killerin ausbildete. Nach 13 Jahren kehrt sie in ihre Heimat zurück, mit dem Auftrag, den Gouverneur Tian Jian zu töten, den sie immer noch liebt.

9. August | 20:50 Uhr 5,- € SNEAK PREVIEW VORAUSSCHAUEN: IMMER AM 2. DIENSTAG DES MONATS ODEON KINO & CAFE

VERRÄTER WIE WIR



Dt. Fass. | Engl. OmU. von Do., 11.8., bis So., 14.8., um 22:30h im Odeon. „Elegant Spionagethriller!“ (Cinema) Die neue, fesselnde John-le-Carré-Verfilmung überzeugt mit Nervenkitzel, aufregenden Locations wie Marrakesch, Paris und London und glänzt dazu mit seiner herausragenden Besetzung (Ewan McGregor, Stellan Skarsgård, Damian Lewis und Bond-Star Naomi Harris).

GB 2015 | R Susanna White | B Hossein Amini | D s.o. | ab 16 J. | 107 Min. | verräterwiewir.de

WIENER DOG



Deutsche Fassung | Engl. OmU. nur am Di., 9.8., um 21:15 Uhr im Odeon. Todd Solondz ist für seine schrägen und wunderbaren Filme („Willkommen im Tollhaus“, „Happiness“) bekannt. Sein neuester Streich erzählt mit viel Humor vier Geschichten aus den Augen eines Dackels.

Ein Dackel blickt mit seinen treuen, weisen Augen auf die Schicksale seiner Herren: Da ist der kleine Junge, der erdrückt wird von der Liebe seiner bourgeois Eltern. Die unscheinbare Tierarztassistentin, die sich dank des Vierbeiners ihrer Vergangenheit stellt und sich auf ein Abenteuer mit einem Bad Boy einlässt.

FRÜHSTÜCK BEI MONSIEUR HENRI



Dt. Fass. | Franz. OmU. nur am Mo., 1.8., um 20:35 Uhr im Odeon. Die beste Kinokomödie dieses Sommers! Regisseur Ivan Calbérac ist bereits ein neuer Stern im französischen Theater-Himmel.

Monsieur Henri ist ein Griesgram, wie er im Buche steht: In einem fort echauffiert sich der verwitwete Rentner über Nachbarn, die Welt im Allgemeinen und insbesondere über seinen Sohn Paul und dessen Frau Valérie, die er für eine dumme Gans hält.



MAGGIES PLAN

MAGGIES PLAN



Deutsche Fassung | Engl. OmU. nur am Di., 16.8., um 19 Uhr im Odeon. Maggie hat einen Plan – oder doch nicht? In dieser hochkarätig besetzten, spritzig und modernen Großstadtkomödie spielt die phantastische Greta Gerwig einmal mehr eine junge Frau in New York, die ihren Platz im Leben sucht.

Maggie ist Ende 20, arbeitet an der Uni und ist eigentlich ganz zufrieden mit ihrem Leben. Doch eine Kleinigkeit fehlt ihr noch zum Glück: Ein Kind. Da ihre Beziehungen nie von Dauer sind, entscheidet sie sich für eine Samenspende. Zeitgleich lernt sie John kennen. Ein unglücklich verheirateter Uniprofessor, der vom ganz großen Roman träumt.

seniorenkino Montag, 29.8. | 14.30 Uhr mit Kaffee & Kuchen EIN MANN NAMENS OVE Wunderbare Komödie zum Lachen und Weinen nach Fredrik Backmans Roman! In der Titelrolle: Schwedens Schauspielstar Rolf Lassgård (Kurt Wallander/Mankell-Verfilmungen).



UNTERWEGS MIT JACQUELINE



VERRÄTER...



EIN MANN NAMENS OVE



JULIETA



GENIUS



CAPTAIN FANTASTIC

### JULIETA

REIHE: FAMILIENRUBEL



**Deutsche Fass. | Span. OmU. nur am Mo., 8.8., um 19:25 Uhr im Odeon.** Mit seinem 20. Film findet Pedro Almodóvar zu seiner alten Klasse zurück! Ein Meisterwerk, das Frauen und Farben unwiderstehlich inszeniert – inspiriert von Kurzgeschichten der Literaturnobelpreisträgerin Alice Munro. „Das beste Werk in Almodóvars Karriere.“ (El País) Filmische Schönheit, die unter die Haut geht! Julieta will mit ihrem Partner in Portugal ein neues Leben beginnen. Als sie für letzte Besorgungen aus dem Haus geht, trifft sie die Jugendfreundin ihrer verschwundenen Tochter Antía. Diese berichtet ihr, sie habe Antía erst kürzlich getroffen. Julieta ist erschüttert! Jahrelang hat sie auf ein Lebenszeichen von ihr gehofft. Ohne zu zögern wirft sie alle ihre Pläne über den Haufen und zieht in ihr altes Viertel zurück. Inmitten der vertrauten Umgebung holen sie die Schatten der Vergangenheit nach und nach ein...

E 2015 | R & B Pedro Almodóvar | K Jean-Claude Larrieu | M Alberto Iglesias | D Emma Suárez, Adriana Ugarte, Daniel Grao, Imma Cuesta | ab 6 J. | 100 Min. | BE | [julieta-lapelicula.com](http://julieta-lapelicula.com)

### GENIUS – DIE TAUSEND SEITEN EINER FREUNDSCHAFT



**Deutsche Fassung | Engl. OmU. nur am Di., 23.8., um 18:50 Uhr im Odeon.** Die großartige Leinwandadaption der Biographie von A. Scott Berg: „Max Perkins: Editor of Genius“ erzählt die Geschichte des Pulitzer-Preisträgers und Verlegers Max Perkins (Colin Firth) im amerikanischen Literaturbetrieb der 1920er-Jahre. Im Besonderen geht es um die Freundschaft mit „seinem“ schillernden Schriftsteller Thomas Wolfe (Jude Law) sowie weiteren namhaften Autoren, wie Ernest Hemingway und F. Scott Fitzgerald. „Ein irrer Blick in die Geheimnisse der Sprache!“ (SZ)

In weiteren Rollen Nicole Kidman, Laura Linney und Guy Pearce!  
Für den jungen und erfolglosen Schriftsteller Thomas Wolfe ist das New Yorker Verlagshaus Scribner's Son die letzte Hoffnung. Niemand will sein Manuskript verlegen und auch Max Perkins ist skeptisch. Doch sein Widerwillen weicht schnell leidenschaftlicher Begeisterung und nach einigen rigorosen Änderungen erscheint „Schau heimwärts, Engel“ und wird ein großer Erfolg. Das ist der Beginn einer wunderbaren Freundschaft, doch schon mit dem nächsten Roman wird sie auf eine harte Zerreißprobe gestellt...

GB/USA 2015 | R Michael Grandage | D s.o. | ab 6 J. | 104 Min. | BE | [genius-derfilm.de](http://genius-derfilm.de)



SCHWEINSKOPF AL DENTE

### SCHWEINSKOPF AL DENTE



Franz Eberhofer ist zurück! Nach „Winterkartoffelnödel“ und „Dampfnudelblues“ ist Rita Falks Provinzpolizist trotz eigener Liebesprobleme wieder im Einsatz: Herrliche bayerische Krimi-Komödie mit Simon Schwarz, Sebastian Bezzel, Sigi Zimmerschmied und Maria Hofstätter!

Eberhofers Vorgesetzter Moratschek findet einen blutigen Schweinskopf in seinem Bett. Kurzerhand macht er den Polizisten zu seinem Bodyguard und zieht bei ihm ein... Dabei hat Eberhofer eigene Probleme: Seine Freundin Susi ist nach Italien abgehauen. Und Oma und Papa sind ihr einfach hinterhergereist, um sie aus den Fängen ihres italienischen Liebhabers zu befreien... Sein Plan: den Fall schnell lösen und im Anschluss gleich seine Susi zurückgewinnen. Aber zunächst ist Franz unschlüssig, ob hier „Der Pate“, der keinen Pferdekopf zur Hand hatte, oder doch eher ein neuer „Hannibal Lecter“ am Werk ist. Zum Glück ist ein Verdächtiger schnell gefunden: Der Künstler. Den brachte Moratschek einst hinter Gitter...

D 2016 | R Ed Herzog | B Stefan Betz | D s.o. | ab 12 J. | 96 Min. | BE | [schweinskopf-al-dente.de](http://schweinskopf-al-dente.de)

### ZEIT FÜR LEGENDEN – DIE UNGLAUBLICHE GESCHICHTE DES JESSE OWENS



Sein Bild auf dem Siegerpodest wurde zur Ikone: Bei der Olympiade 1936 in Berlin gewinnt der afroamerikanische Ausnahmesportler Jesse Owens vier Goldmedaillen und gibt Hitlers Rassenideologie der Lächerlichkeit preis. Ein stark inszeniertes, mitreißendes Sportlerportrait, dem sich niemand entziehen kann. Ohio, 1934: Der Sportler Jesse Owens kommt aus einfachen Verhältnissen. Schon früh erkennt sein loyaler Coach Larry Snyder das große Talent des jungen Mannes und fördert ihn vorbehaltlos. Er steigt zum Superstar der Leichtathletik auf und bricht alle Rekorde. Und eines Tages bekommt er die Chance seines Lebens, die gleichzeitig seine schwerste Entscheidung ist: Jesse soll an den Olympischen Spielen in Berlin teilnehmen oder sie boykottieren. Mit Jeremy Irons, William Hurt, David Kross und Carice van Houten!

CDN/F/D 2016 | R Stephen Hopkins | B Joe Shrapnel | K Peter Levy | M Rachel Portman | D Stephan James, Jason Sudeikis, Jeremy Irons, William Hurt, David Kross | ab 0 J. | 118 Min. | BE | [zeit-fuer-legenden.de](http://zeit-fuer-legenden.de)

### CAPTAIN FANTASTIC – EINMAL WILDNIS UND ZURÜCK

REIHE: FAMILIENRUBEL



**Dt. Fass. | Engl. OmU. nur am Di., 30.8., um 20:35 Uhr im Odeon.** Diese Familie ist alles andere als gewöhnlich: „Eine Utopie, die in der Gegenwart spielt, ein Film über eine Außenseiterfamilie, der die Grenzen der Individualität auslotet. Viggo Mortensen brilliert einmal mehr als Vater, der seine sechs Kinder fern der Zivilisation zu frei denkenden, autarken Personen erziehen will...“ (Programmokino.de)

Für Ben und seine Frau Leslie war der Ausstieg aus der Gesellschaft einst eine bewusste Entscheidung. Gemeinsam haben sie ein Idyll geschaffen, in dem ihre Kinder frei von Kapitalismus aufwachsen. Abends bringt Ben ihnen alles bei, egal ob Philosophie oder Quantenphysik oder Natur. Doch mit dem Tod Leslies droht das Paradies zu zerbrechen: der Schwiegervater will das Sorgerecht für seine scheinbar verwilderten Kinder einklagen. Ben ist also gezwungen, ihre Welt zu verlassen und muss erleben, wie seine Kinder mit der normalen Welt konfrontiert werden. In ihrem alten, klapprigen Bus macht sich die Familie auf den Weg quer durch die USA...  
USA 2016 | R & B Matt Ross | K Stéphane Fontaine | M Alex Somers | D Viggo Mortensen, Frank Langella, George Mackay, Kathryn Hahn, Steve Zahn, Ann Dowd | ab 0 J. | 120 Min. | BE | [captain-fantastic-film.de](http://captain-fantastic-film.de)

9.-10.August | 15-16:30 Uhr | Infos & Anmeldung: [odeonkino.de](http://odeonkino.de)  
**EIN FERIENPROJEKT FÜR KINDER VON 6 BIS 10 JAHREN**  
**ALS DIE BILDER LAUFEN LERNTEN...**  
Wie kommt der Film auf die Leinwand?  
4,-€ pro Kind inkl. Getränk & Popcorn

**Führung – Blick hinter die Kinokulissen**  
**Workshop – Bastel Dir Dein Kino für zuhause**  
**Film ab! – Nun geht es in den echten Kinosaal**



### MEIN ZIEMLICH KLEINER FREUND



Ein verlorenes Handy bringt die beiden Protagonisten dieser bezaubernden Komödie zusammen: Oscar-Preisträger Jean Dujardin („The Artist“), als kleinstwüchsiger, selbstbewusster Verführer und die belgische Schauspielerin Virginie Efira („Birnenkuchen mit Lavendel“) sind das „perfekte“ Paar in diesem wunderbaren Märchen. Wahre Größe kommt von innen!

Diane ist sofort verzaubert von dem charmanten Anrufer. Alexandre ist ein Gentleman, wie er im Buche steht. Und kurzerhand stimmt Diane einem spontanen Treffen zu. Doch als sie zur Verabredung erscheint, ist sie...nun ja... ein wenig irritiert. Alexandre ist gerade mal 1,36m groß, geht mit diesem Umstand jedoch sehr offen und charakterstark um. Der erfolgreiche Architekt zieht sie in seinen Bann und entführt sie auf die verrücktesten Dates ihres Lebens. Trotzdem muss sie ziemlich schnell lernen, mit gesellschaftlichen Zwängen und Vorurteilen umzugehen. Kann sie sich dem widersetzen und sich ganz der neuen Liebe hingeben?

F 2016 | R & B Laurent Tirard | D s.o., Cedric Kahn, Stéphanie Papanian, César Domboy | FSK ab 0 J. | 99 Min. | BE | [meintziemlichkleinerfreund.de](http://meintziemlichkleinerfreund.de)

### MEIN ZIEMLICH KLEINER FREUND



### DIE FAST PERFEKTE WELT DER PAULINE



**Dt. Fass. | Franz. OmU. nur am Di., 6.9., um 19 Uhr im Odeon.** Charmant, ein kleines bisschen verrückt und ein ewiger Tollpatsch – das ist Pauline! Sie könnte keiner Maus etwas zuleide tun, und doch erschreckt Pauline eines Tages einen Mann derart, dass der in ein Koma fällt. Von Schuldgefühlen geplagt besucht sie ihn täglich im Krankenhaus und verliebt sich... Eine grandios-groteske Liebeskomödie – französisches Kino in Bestform!

Pauline ist 39 und lebt mit ihrer Maus in einer winzigen Wohnung. Sie arbeitet als Alleinunterhalterin. Eines Abends erschreckt sie einen Mann so heftig, dass der in einen Abgrund stürzt. Als sie später den bewusstlosen Mann besucht, verliebt sie sich in ihn. Behutsam dringt sie in das Leben des Mannes ein: Sie übernachtet in seiner Wohnung und übernimmt sogar seine Stelle als Musiklehrer. Doch eines Tages wacht Fabrice wieder auf und Pauline muss nun endlich zu ihren Gefühlen stehen – oder wieder Reißaus nehmen...

F 2015 | R & B Marie Belhomme | B Michel Leclerc | D Isabelle Carré, Carmen Maura, Philippe Rebbot, Nina Meurisse, Laurent Quere | ab 0 J. | 80 Min. | BE | [neuevisionen.de](http://neuevisionen.de)

### ZEIT FÜR LEGENDEN



### DIE FAST PERFEKTE WELT...





MEINE GRIECHISCHEN FERIE



BFG



PETS

ODEON

KINO & CAFE

www.odeonkino.de

familienkino

MEINE GRIECHISCHEN FERIE



Familienurlaub ist was Schönes! Für Toni leider nicht: der 14-Jährige soll seine Wasserangst im Urlaub auf einer griechischen Insel überwinden. Dort freundet er sich mit einer Taucherin an, die ein Geheimnis hat. „Lockerer, luftig-leichter Sommer-Film sowie kurzweiliges Urlaubs-Abenteuer um einen mysteriösen Schatz!“ (Programm kino.de) Mit coolen Verfolgungsjagden in die betörenden Landschaften der Urlaubsinsel Kos. Mit Vater, Stiefmutter und beiden Stiefbrüdern geht es auf eine griechische Insel, doch Toni kann keine Minute genießen. Erst als er Adriana kennenlernt, scheint alles besser zu werden. Als diese allerdings beim Tauchen von Schmugglern entführt wird, müssen Toni und seine Brüder eine Rettungsaktion starten und stolpern in ein großes Abenteuer...

F/G '14 | R & B Taavi Vartiainen | ab 6/empf. ab 9 J | 86'



ICE AGE 5

kinderkino

MULLEWAPP

– EINE SCHÖNE SCHWEINEREI | 2D



Zweites tolles Abenteuer nach Helme Heine mit den Freunden Johnny Mauser, Franz, dem Hahn & Schweinchen Waldemar! Aufregung auf dem Bauernhof: Wildschwein Horst möchte mit seiner Herde alle Tiere vertreiben. Mit Mut retten die Freunde aber ihr Zuhause!

D 2016 | R Tony Loeser, Theresa Strozyk | ab 0 J./empf. ab 4 J. | 79 Min. | BE | mullewapp-film.de

ICE AGE 5 – KOLLISION VORAUSS! | 2D

Im neuen Abenteuer müssen die Freunde Sid, Diego, Manni und Scrat eine große Gefahr meistern: Ein Meteoriten-Schauer bedroht das Leben aller Tiere. Ein Riesenspaß!

USA 2016 | R Mike Thurmeier, Galen T.Chu | ab 0 J./empf. ab 6 J. | 100 Min. | BE | iceage-filme.de



CONNI & CO

BFG – BIG FRIENDLY GIANT | 2D



Pure Magie. Basierend auf dem Buch von Roald Dahl besticht das filmische Märchen nicht nur durch die perfekte Umsetzung, sondern vor allem durch die anrührende, wunderbare Geschichte um eine spezielle Freundschaft!

In einer schlaflosen Nacht entdeckt Waisenkind Sophie auf einem Streifzug einen Riesen. Der ist sehr freundlich, tollpatschig, verdreht die Wörter beim Sprechen und bringt den Kindern ihre Träume. Doch im Riesenland gibt es auch böse Artgenossen, die es auf die Kinder abgesehen haben. Dagegen müssen Sophie und der Big Friendly Giant etwas tun!

USA 2016 | R Steven Spielberg | ab 0 J./empf. ab 6 J. | 115 Min. | BE | big-friendly-giant.de

CONNI & CO



Nach der erfolgreichen Buchreihe! Der blonde Wirbelwind mit dem großen Gerechtigkeitsinn (Emma Schweiger) muss sich nicht nur an einer neuen Schule zurechtfinden, sondern auch ihren Hund Frodo beschützen...

Für die zwölfjährige Conni geht das neue Schuljahr nicht gut los: Ihr bester Freund Paul verbringt lieber seine Zeit mit anderen Freunden aus der neuen Schule. Aber noch schlimmer ist, dass sie den ihr zugelaufenen Hund

Frodo nicht behalten darf! Eigentlich gehört er dem Schuldirektor Möller. Der quält nicht nur seine Schüler, sondern auch Tiere. Conni ist schnell klar, was sie zu tun hat: Frodo befreien! Das Abenteuer beginnt...

D 2016 | R Franziska Buch | D s.o., Heino Ferch, Ken Duken, Til Schweiger, Iris Berben | ab 0 J./empf. ab 6 J. | 104 Min. | BE | conniundco.de

PETS



Was machen unsere Haustiere eigentlich, wenn wir die Wohnung verlassen? Wenn ihr glaubt, sie schlafen und sind superbrav, habt ihr euch wohl getäuscht! „Im flotten Animationspaß der Minions-Macher werden Haustiere zu Actionhelden.“ (Cinema)

Wenn sie alleine sind, versammeln sich die Tiere eines New Yorker Wohnhauses, bringen sich gegenseitig bei niedlich auszusehen und tauschen den neusten Klatsch aus. Unter ihnen ist auch der kleine schlaue Terrier Max, der eines Tages einen neuen Bruder bekommt: ein haariger großer Mischling! Die beiden können sich von Anfang an nicht riechen und laufen bei einem Streifen Tierfängern in die Schlinge. Mit einer abenteuerlichen Rettungsaktion beschließen die anderen Hausbewohner, die zwei zu befreien...

USA 2016 | R Chris Renaud, Yarrow Cheney | ab 0 J./empf. ab 6 J. | 87 Min. | BE | pets-film.de

EMMA SCHWEIGER

CONNI & CO



EIN FILM VON FRANZISKA BUCH

HEINO FERCH

IRIS BERBEN

KEN DUKEN

AB 18. AUGUST IM KINO

www.connifundco.de



### ODEON I



### ODEON II

ODEON I					ODEON II						
14	16	18	20	22	Uhr	14	16	18	20	22	Uhr
					SO 31 MO 01 DI 02 MI 03						
					DO 04 FR 05 SA 06 SO 07 MO 08 DI 09 MI 10						
					DO 11 FR 12 SA 13 SO 14 MO 15 DI 16 MI 17						
					DO 18 FR 19 SA 20 SO 21 MO 22 DI 23 MI 24						
					DO 25 FR 26 SA 27 SO 28 MO 29 DI 30 MI 31						
					DO 01 FR 02 SA 03						

**PROGRAMMVORSCHAU** | Absolutely Fabulous | Tschick | Elliot der Drache | Molly Monster | Nellys Abenteuer | Collide | Antonio ihm schmeckt's nicht | König Laurin | Fado | Der Landarzt von Chaussy | Mittagssonne | Noma - My perfect storm | Seeferer | Gestrandet | Much Loved | Kaum öffne ich die Augen | Die Frau mit der Kamera - Absag Tüllmann | Paraiso | Cemetery of Splendor | Von Trauben und Menschen | The Beatles: Eight Days a Week | Hieronymus Bosch | 24 Wochen | The Girl-King | Der Vollposten | Bella e perduta - Eine Reise durch Italien |

Jährlich ausgezeichnet für ein hervorragendes Jahres- und Kinderfilmprogramm:  
2002-2014 vom Bundeskulturministerium, 2002 vom FFF Bayern

TEL. KARTENRESERVIERUNG | ODEON KINO TEL.: 2 70 24 | LICHTSPIEL KINO TEL.: 2 67 85 | PROGRAMMÄNDERUNGEN MÖGLICH | AKTUELLE INFOS IN DER TAGESPRESSE ODER TELEFONISCH

	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Uhr												
<p><b>sommer kino</b> im schloss geyerswörth</p> <p><b>ENDLICH WIEDER OPEN AIR KINO!</b> WIR ZEIGEN DIE SCHÖNSTEN FILME DES JAHRES:</p> <p>MI 31.08. <b>FRÜHSTÜCK BEI MONSIEUR HENRI</b></p> <p>DO 01.09. <b>VOR DER MORGENRÖTE – STEFAN ZWEIG IN AMERIKA</b></p> <p>FR 02.09. <b>THE REVENANT – DER RÜCKKEHRER</b></p> <p>SA 03.09. <b>EIN MANN NAMENS OVE</b></p> <p>SO 04.09. <b>DAS BRANDNEUE TESTAMENT</b></p> <p>MO 05.09. <b>BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL</b></p> <p>DI 06.09. <b>THE DANISH GIRL</b></p> <p>MI 07.09. <b>ICH BIN DANN MAL WEG</b></p> <p>DO 08.09. <b>SCHWEINSKOPF AL DENTE</b></p> <p>FR 09.09. <b>PETS</b></p> <p>SA 10.09. <b>TONI ERDMANN</b></p> <p>EINLASS jeweils 19:30 Uhr Beginn Vorprogramm ca. 20:00 Uhr anschließend Film</p> <p>Vorverkauf ab 15.8. im Odeon und BVD</p>	<p>16:45 <b>eva HESSE</b> REIHE KUNST REVOLTE</p> <p>17:00 <i>Schau mich nicht so an</i></p>	<p>18:45 <i>Schau mich nicht so an</i></p> <p>18:30 <b>Eva Hesse</b></p> <p>18:45 IM KINO UM DIE WELT <b>Rajasthan</b></p>	<p>16:40 <i>Liebe halal</i></p> <p>16:40 SA-SO</p> <p>16:20 MO-MI</p> <p><b>ATHOS</b></p>	<p>18:25 <i>Schau mich nicht so an</i></p> <p>18:20 <i>Liebe halal</i></p> <p>18:05 REIHE FAMILIENTRUBEL VORFILM Relaxatron 5000 <b>TONI ERDMANN</b></p>	<p>SO 31</p> <p>MO 01</p> <p>DI 02</p> <p>MI 03</p>	<p>20:20 REIHE FAMILIENTRUBEL VORFILM Felix ... <b>TONI ERDMANN</b></p>	<p>23:10 <b>DIBBUK</b> FINE HOCHZEIT IN POLSKA [OmU]</p>	<p>20:00 REIHE FAMILIENTRUBEL VORFILM Relaxatron 5000 <b>TONI ERDMANN</b></p>	<p>22:50 <b>LA ISLA MINIMA</b> BESTER SPANISCHER FILM DES JAHRES span. OmU</p>	<p>20:55 <b>GÖTTINNEN</b> [OmU]</p> <p>20:55 <b>La Isla minima</b> Span. OmU</p> <p>22:50 <b>7 Göttinnen</b> OmU</p>	<p>17:35 <b>WER IST ODA JAUNE?</b></p> <p>16:30 MO-DI <b>InnSæi</b> Die Kraft der Intuition</p> <p>17:30 MI</p>	<p>19:00 VORFILM Mit Mutti ins Paradies REIHE FAMILIENTRUBEL <b>TONI ERDMANN</b></p> <p>18:00 <b>TONI ERDMANN</b></p> <p>19:00 Span. OmU <b>Caracas, eine Liebe</b></p>	<p>DO 11</p> <p>FR 12</p> <p>SA 13</p> <p>SO 14</p> <p>MO 15</p> <p>DI 16</p> <p>MI 17</p>	<p>20:40 REIHE FAMILIENTRUBEL <b>TONI ERDMANN</b></p> <p>20:50 <b>WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA</b> VORFILM Mit Mutti ins Paradies</p>	<p>23:30 DO-SO <b>MÜLLER</b></p> <p>22:30 MO-MI <b>SCHMIDT</b></p>	<p>16:20 <b>WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA</b> REIHE FAMILIENTRUBEL <b>TONI ERDMANN</b></p> <p>16:15 <b>TONI ERDMANN</b></p> <p>19:00 PREVIEW <b>El Olivo</b></p> <p>19:10 <b>WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA</b></p>	<p>DO 18</p> <p>FR 19</p> <p>SA 20</p> <p>SO 21</p> <p>MO 22</p> <p>DI 23</p> <p>MI 24</p>	<p>20:50 <b>ALLES WAS KOMMT</b> VORFILM Doris – in einem Konflikt ohne Dialog</p>	<p>22:40 <b>CARACAS, EINE LIEBE</b> [span. OmU]</p> <p>22:40 <b>SUMÉ</b> THE SOUND OF A REVOLUTION</p> <p>REIHE MUSIK</p>	<p>17:20 IM KINO UM DIE WELT <b>Bhutan</b></p> <p>17:20 REIHE TANZ <b>ARGENTINA</b> Ein Film von Carlos SAURA</p> <p>17:10 <b>ALLES WAS KOMMT</b></p> <p>18:20 REIHE TANZ <b>ARGENTINA</b> Ein Film von Carlos SAURA</p>	<p>19:00 <b>el olivo</b> Der Olivenbaum</p> <p>19:00 <b>Bhutan</b></p>	<p>DO 25</p> <p>FR 26</p> <p>SA 27</p> <p>SO 28</p> <p>MO 29</p> <p>DI 30</p> <p>MI 31</p>	<p>20:50 <b>ALLES WAS KOMMT</b> 50: 20:50 Franz. OmU</p> <p>20:45 <b>FERIEN</b> REIHE FAMILIENTRUBEL</p> <p>20:00 <b>el olivo</b> Der Olivenbaum 50: 20:00 Span. OmU</p>	<p>22:40 DO-SO VORFILM Amour fou <b>MA FOLIE</b></p> <p>22:25 MO-MI VORFILM Amour fou <b>MA FOLIE</b></p> <p>21:45 <b>BELLADONNA</b> [jap. OmU]</p>

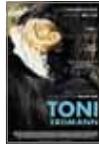
EINTRITTSPREISE MO 6 € | DI-DO 7 € | FR-SO & Feiertag 8 € | KINDER [Kinderfilm] 4 € | 10er-KARTE 60 € [FR-SO, Feiertag zuzügl. 1 €] | DO: Studi-/Schülertag 5 € | GUTSCHEINE 7/8 €  
IMPRESSUM V.i.s.d.P. G. Zachrich | Redaktion Diana Linz, M.Addam | Layout E. Doer | Auflage 17.000, davon 14.000 als Innenteil des Stadtmagazins Fränkische Nacht



TONI ERDMANN

**TONI ERDMANN**

REIHE: FAMILIENTRUBEL



Bei den Filmfestspielen in Cannes war der neue Film von Maren Ade („Alle Anderen“) der große Favorit bei Publikum und Kritikern! Warum sich die Jury anders entschieden hat, steht in den Sternen. Verdient hätte es der Film allemal: Vorhang auf für Peter Simonischek und Sandra Hüller! „68er-Eltern auf der einen, Karrierekinder auf der anderen Seite... Wild, komisch, klug.“ (Der Spiegel) Ines arbeitet als erfolgreiche Unternehmensberaterin in Bukarest. Den Kontakt zu ihrem Vater Winfried hat sie fast komplett abgebrochen, da sie seinen Sinn für Humor nicht teilt. So ist sie nicht besonders erfreut, als er eines Tages bei ihr auftaucht. Für sie ist er ein Störfaktor, der ihr sein 68er Gedankengut aufdrücken will. Der Eklat steht praktisch vor der Tür. Doch dann kommt Winfried die rettende Idee: Er erschafft sein Alter Ego Toni Erdmann – im schlechten Anzug, Perücke und schiefen Zähnen – das seine Tochter aus der Reserve locken soll. Vater und Tochter geraten immer wieder aneinander, stellen aber im Streit eine neue Nähe her...

D/A 2016 | R & B Maren Ade | K Patrick Orth | D Peter Simonischek, Sandra Hüller, Michael Wittenborn, Thomas Loibl, Lucy Russell | ab 0 J. | 162 Min. | BE | [tonierdmann-film.de](http://tonierdmann-film.de)



WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA

**WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA**

REIHE: FAMILIENTRUBEL



Deutsche Fassung | Franz. OmU. nur von 23.8.-24.8., um 19:10 Uhr im Lichtspiel. Stellen Sie sich mal vor: Sie stehen mit beiden Beinen im Leben, wissen was sie wollen und wo es hingehen soll. Und dann plötzlich: Bazinga – Pleite. Was machen Sie? Genau: Sie könnten zurück zu ihrer Mutter ziehen. Stéphanie muss mit 40 genau das tun! Dass das nicht ganz ohne Komplikationen verläuft ist vorstellbar... Die turbulente Generationskomödie lotet die alltäglichen Irrungen und Wirrungen eines Mutter-Tochter-Gespans neu aus – herrlich!

Die erfolgreiche Architektin steht vor den Scherben ihres Lebens: Ihre Ehe ist schon lange gescheitert, den Sohn sieht sie nur einmal in der Woche und ihr Büro ist auch pleite. Schweren Herzens zieht sie zu ihrer Mutter Jacqueline in die Provence zurück. Dort lebt die lebenslustige Mutter zusammen mit einer Katze und ihrem Liebhaber Jean im selben Haus. Von dem darf aber niemand etwas wissen, denn der Vater ist erst vor einem Jahr gestorben. Doch Jacqueline beschließt den Kindern Jean bei einem Abendessen vorzustellen – Chaos ist vorprogrammiert! F 2015 | R & B Éric Lavaine | B Héctor Cabello Reyes | K François Hernandez | M Fabien Cahen | D Josiane Balasko, Alexandra Lamy, Mathilde Seigner | ab 0 J. | 91 Min. | BE | [willkommenimhotelmama.de](http://willkommenimhotelmama.de)

**7 GÖTTINNEN**



Das Bollywoodmelodram erzählt in farbenprächtigen Bildern und mit viel Musik von sieben Frauen und von ihrem Kampf um Selbstbehauptung im heutigen Indien. Pan Nalin hat einen beeindruckenden und authentischen Ensemblefilm geschaffen – mit tollen Schauspielerinnen und für indische Verhältnisse mit radikalen Ansichten: Diese Frauen lassen sich nicht wie im Land üblich mit großer Selbstverständlichkeit als Objekte behandeln, die ständig mit sexueller Gewalt rechnen müssen. Kein Wunder, dass die Göttinnen zornig werden! „Eine kleine indische Kino-Revolution!“ (br)

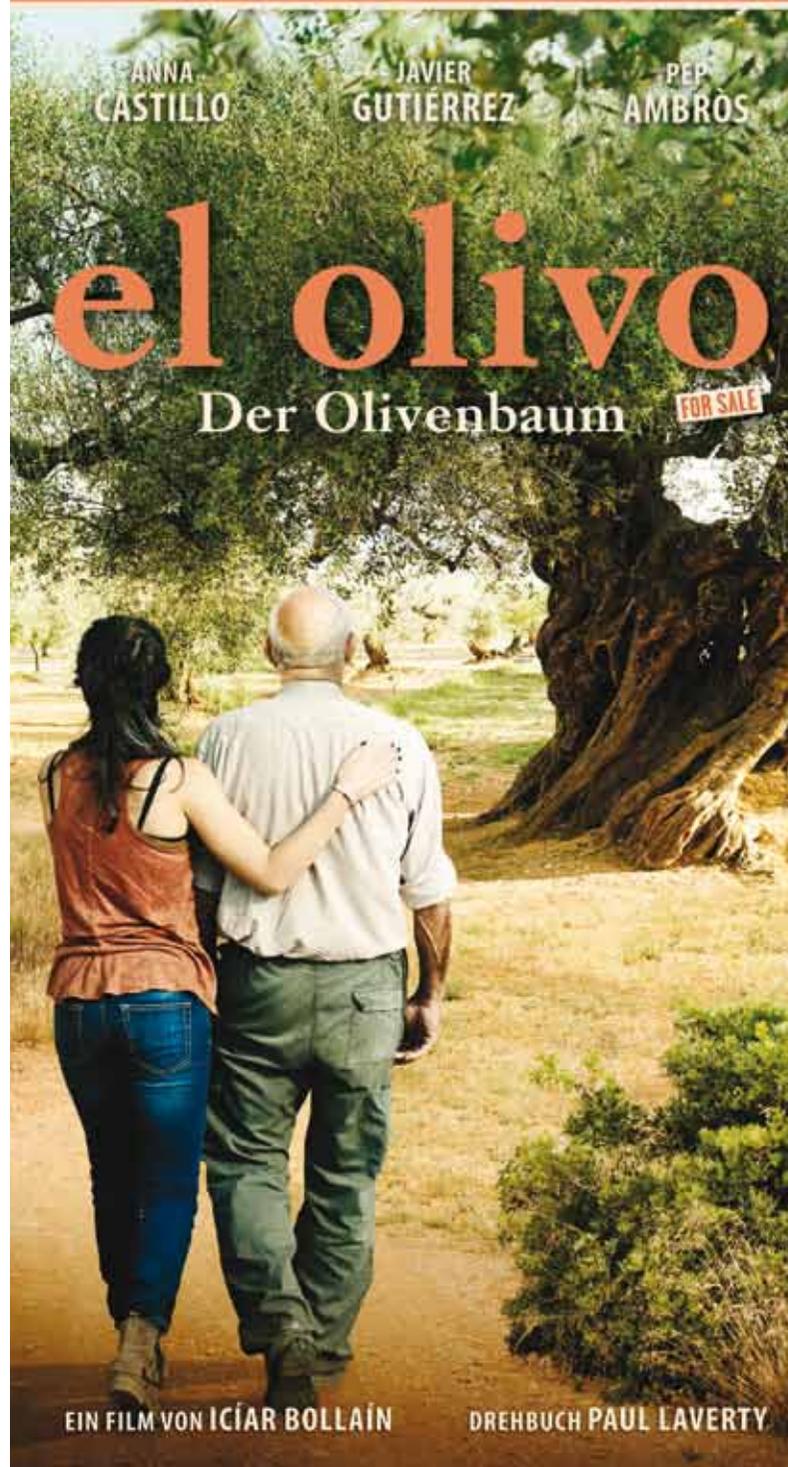
Freida wird demnächst heiraten und lädt sechs Freundinnen aus Jugendtagen zu sich nach Goa ein. Die jungen Frauen genießen die gemeinsamen Stunden, tauschen zwischen den Vorbereitungen Klatsch und Tratsch aus und feiern ausgelassen. Die alte Vertrautheit kehrt schnell zurück. Doch die anfängliche Heiterkeit ist bald Fassade, denn die Frauen spüren, das von den Lebensträumen, die sie einst hatten, kaum etwas übrig geblieben ist. Pläne werden geschmiedet, das zu ändern, aber schon bald werden sie durch ein tragisches Ereignis herausgefordert...

IND/D 2015 | R & B Pan Nalin K Swapnil Sonawane | M Cyril Morin | D Sarah-Jane Dias, Anushka Manchanda, Pavleen Gujral | ab 12 J. | Ind./Engl. OmU. | 104 Min. | BE | [siebengoettinnen.de](http://siebengoettinnen.de)

»Noch nie hat ein Baum uns so sehr zum Lachen und Weinen gebracht« EL DIARIO NEW YORK

»Eine Feel-Good-Kombination aus Zorn und Zärtlichkeit, mit starken, bezaubernden Figuren« THE HOLLYWOOD REPORTER

»Ein Film á la Don Quijote, voller Humor und Lust, die Welt zu verändern« EFE



EIN FILM VON ICÍAR BOLLAIN

DREHBUCH PAUL LAVERTY

PREVIEW am Mo. 22. August, 19.00 Uhr im Lichtspiel

AB 25. AUGUST IM KINO

**LICHTWERKSTATT BAMBERG**  
FOTOAUSSTELLUNG ZUM 20-JÄHRIGEN JUBILÄUM

IN DER SCHEINBAR VOM 6.8. BIS 6.10.16

**7 GÖTTINNEN**



DIBBUK



WER IST ODA JAUNE?



SCHAU MICH NICHT SO AN

### DIBBUK – EINE HOCHZEIT IN POLEN

„Die seltene Kunst des perfekten Genremixes“ (Berliner Filmfestivals) aus Horror- und Thrillerelementen! Basierend auf einem Theaterstück inszeniert Regisseur Marcin Wrona die jüdische Legende um den Dibbuk als stimmungsvollen Hochzeitstaumel und politische Parabel, mit reichlich heiteren, surrealen und unheimlichen Elementen. Ein Parforce-Ritt durch die polnische Befindlichkeit. Gewinner des Kritikerpreises beim Jüdischen Filmfestival Berlin & Brandenburg!

Den glücklichsten Tag in ihrem Leben feiern der aus England kommende Piotr und Zaneta wild und ausgelassen auf dem Lubliner Land; es fließt jede Menge Wodka. Das Brautgeschenk ist ein altes Anwesen. Als Piotr nachts über das abgelegene Grundstück spaziert, entdeckt er Gebeine, die – so scheint es zumindest – früher einem Menschen gehört haben. Aber vielleicht auch nicht... Vor den anderen verheimlicht Piotr seinen Fund. Je weiter die Feierlichkeiten fortschreiten, umso seltsamer wird jedoch das Verhalten des jungen Bräutigams, bis auch die Familie zugeben muss, dass da etwas ganz und gar nicht stimmt ... Piotrs glücklichster Tag verwandelt sich nach und nach in eine Tortur voller Visionen und gesterhafter Erscheinungen.

P/ISR 2016 | R & B Marcin Wrona | B Pawel Maslona | K Pawel Flies | M Marcin Macuk | D Itay Tiran, Agnieszka Zulweska, Tomasz Schuchardt | ab 12 J. | poln. OmU. | 95 Min. | BE | dropoutcinema.org



EVA HESSE

### EVA HESSE

Sie haben noch nie was von Eva Hesse gehört? Da sind sie nicht allein! Sie gilt als eine der einflussreichsten bildenden Künstlerinnen, deren Werke stets Verkaufspreise in Millionenhöhe erzielen, dennoch ist sie in Deutschland weitgehend unbekannt. Die Doku beleuchtet ausführlich ihr bewegtes Leben (1938-1970) und ihr bildnerisches Schaffen. Hesses Leben gliedert sich in drei Phasen: die Jahre der Achterbahnfahrt, ein ständiges Auf und Ab. Mit einem der letzten Kindertransporte kam das Kind jüdischer Eltern nach Holland. Nur ein Jahr später emigrierte die Familie nach New York, wo sie später in Yale Kunst studierte und ab 1960 ihren eigenen Stil fand. Sie verwendete für ihre Werke stets ungewöhnliche Materialien wie Glasfaser und Polyester. In einer Mischung aus vielen Original-Fotos, einigen wenigen Bewegtbild-Aufnahmen von Hesse und vor allem Gesprächen mit Freunden und ehemaligen Weggefährten entsteht das Portrait einer Künstlerin, die es zu entdecken gilt. D/USA 2016 | R & B Marcie Begleiter | K Nancy Schreiber, Ed Moore | ab 12 J. | 105 Min. | BE | realfictionfilme.de

### WER IST ODA JAUNE?

Die „junge Immendorf-Witwe [musste sich] lange mit Vorurteilen herumschlagen. Das intime Künstlerporträt zeigt die deutsch-bulgarische Malerin in ihrer Pariser Wahlheimat als große Gegenwartskünstlerin, die längst aus dem Schatten ihres toten Ehemannes herausgetreten ist.“ (Programmkino.de)

Im Alter von 17 Jahren lernte die gebürtige Bulgarin Jörg Immendorf kennen, wurde seine Meisterschülerin und schließlich auch seine Frau. Junge schöne Osteuropäerin heiratet älteren, reichen Mann – die Schubladen, in die Oda Jaune gesteckt wurde, standen sperrangelweit offen. Von ihnen konnte sie sich glücklicherweise befreien. Die Doku zeigt ihre Kunst, die gleichermaßen zart und verträumt, drastisch und expressiv ist, Künstlerkollegen, Freunde, sowie Jaune selbst kommen zu Wort und machen neugierig auf ihr Werk. „Selten entsteht in Künstler-Porträts eine derart intime Atmosphäre.“ (zitty)

D 2016 | R & B Kamilla Pfeiffer | mit Oda Jaune, Lars Eidinger, Jonathan Meese, Thomas Ostermeier | ab 0 J. | OmU. | 75 Min. | BE | realfictionfilme.de



LIEBE HALAL

### LIEBE HALAL

In drei Geschichten möchte der libanesischer Regisseur Assad Fouladkar den Schleier, der über dem Privaten liegt, lüften und taucht in das Leben muslimischer Paare ein, denen die Regeln des Islam zu schaffen machen.

Awatef und Salim sind im Prinzip glücklich verheiratet. Doch Awatef wachsen die Pflichten im Haushalt über den Kopf. Und Salim besteht jeden Abend auf sein eheliches Recht. Jeder Versuch, sich ihm zu entziehen scheitert, also sucht sie eine Zweitfrau, die sie entlasten soll. Loubna ist frisch geschieden und will sich nun mit ihrer Jugendliebe ihren Liebestraum erfüllen. Nur dass Abou Ahmad, entgegen seiner Äußerungen, nicht seine Familie verlassen will. Und dann ist da noch der eifersüchtige Mokhtar, der seine Frau einmal mehr in der Öffentlichkeit verstoßen hat. Jetzt sind sie geschieden, obwohl beide das eigentlich nicht wollten. Unterhaltsam, was der Islam in Liebesdingen zulässt und was nicht!

LB/D 2015 | R & B Assad Fouladkar | D Darine Hamze, Rodrigue Sleiman, Zeinab Hind Khadra | ab 6 J. | 95 Min. | BE | liebe-halal.de



CARACAS, EINE LIEBE

### SCHAU MICH NICHT SO AN

Ausgezeichnet mit dem Bayerischen Filmpreis – Beste Nachwuchsregie! „Josef Bierbichler spielt nur in guten Filmen mit. Das ist wie eine Art Lackmus-Test. Nicht, weil er mitspielt, wird der Film gut, sondern weil der Film gut ist, spielt er mit – so auch hier.“ (Kino-zeit.de) „Wo der Film zu sehen ist, sorgt er für extreme Reaktionen: ‚Schau mich nicht so an‘ handelt vom Spiel um Begierde und Besitzergreifung. Rigoroses, explizites, erotisches Kino.“ (Der Spiegel)

Iva und Hedi sind Nachbarinnen. Durch Ivas kleine Tochter Sofia lernen sich die beiden kennen. Aus der anfänglichen Freundschaft wird schnell eine leidenschaftliche Beziehung, auf die sich Iva komplett mit Körper und Seele einlässt. Für Hedi scheint alles nur ein Spiel zu sein, ein Experiment. Als Hedi Ivas Vater kennenlernt, ist sie fasziniert von dem erfahrenen Mann und landet schließlich mit ihm im Bett. Das kann Iva nicht hinnehmen: Ausgerechnet ihr Vater, zu dem sie seit Jahren keinen Kontakt hatte und nie ein gutes Haar an ihm lieb! Das Trio verwickelt sich immer mehr in einem Netz aus Begehren und Schuld. „Ein wunderbar widerständiger Film!“ (Deutschlandradio Kultur)

D 2015 | R & B Uisenma Borchu | K Sven Zellner | D Josef Bierbichler, Uisenma Borchu, Katja Brenner, Catrina Stemmer, Anne-Marie Weisz | ab 16 J. | 88 Min. | BE | zorrorfilm.de



ALLES WAS KOMMT

LA ISLA MINIMA

### ALLES WAS KOMMT

Deutsche Fassung | Franz. OmU. nur am So., 28.8., um 20:50 Uhr im Lichtspiel. Auch in ihrem fünften, auf der Berlinale mit dem Silbernen Bären ausgezeichneten Spielfilm bleibt die französische Regisseurin Mia Hansen-Love („Eden“, „Der Vater meiner Kinder“) ihrem Stil treu: in genau beobachteten Szenen zeigt sie das Leben der 40jährigen Philosophie-Dozentin Nathalie (grandios: Isabelle Huppert), deren Leben mit dem Älterwerden vor gravierenden Umwälzungen steht.

Nathalie unterrichtet in Paris Philosophie, publiziert Aufsätze, ist mit ihrem Mann Heinz seit 25 Jahren verheiratet und lebt in bürgerlichen Verhältnissen. Ihre Freizeit verbringt sie im Verlag oder mit einem ehemaligen Schüler, der aus Bewunderung auch Philosophie studiert. Doch eines Tages erfährt sie, was die Tochter schon längst weiß: Es gibt eine andere Frau im Leben ihres Mannes. Völlig unerwartet erfährt sie ein Gefühl der Freiheit und sie ist fest entschlossen, glücklich zu bleiben und offen zu sein für alles, was kommt.

F 2015 | R & B Mia Hansen-Love | K Denis Lenoir | D Isabelle Huppert, André Marcon, Roman Kolinka, Edith Scob, Sarah Le Picard | ab 0 J. | 99 Min. | BE | alleswasskommt.weltkino.de

### LA ISLA MINIMA – MÖRDERLAND

CINEMA ESPAÑOL

Meisterhafter Mystery-Thriller um das Verschwinden zweier Schwestern in der sumpfigen Landschaft Andalusiens. Dieser atmosphärische und sensationell toll gefilmte spanische Thriller ist mit zehn Goyas (der spanische Filmpreis) ausgezeichnet worden und wurde zurecht mit „True Detective“ verglichen. Ein kleines Meisterwerk. Unbedingt anschauen!

Die beiden aus Madrid stammenden Kommissare Pedro und Juan werden in die andalusische Provinz geschickt, um das Verschwinden zweier Schwestern zu untersuchen. Als deren gemarterte Körper wenig später am Straßenrand auftauchen, geraten die beiden Polizisten unter der heißen Sonne Andalusiens in ein undurchdringliches Geflecht aus Schweigen, Angst und Lügen. Und schnell wird klar, dass sie es mit einem unberechenbaren Gegner zu tun haben, der keine Skrupel kennt.

E 2014 | R & B Alberto Rodríguez | B Rafael Cobos | K Alex Catalan | M Julio de la Rosa | D Raúl Arévalo, Javier Gutiérrez, Antonio de la Torre, Jesús Castro | ab 16 J. | Span. OmU. | 105 Min. | BE | dropoutcinema.org

### CARACAS, EINE LIEBE

CINEMA ESPAÑOL

Überraschend gewann Lorenzo Vigas Regiedebüt letztes Jahr den Goldenen Löwen beim Filmfestival in Venedig. Basierend auf einer Geschichte von Guillermo Arriaga („Amores Perros“, „21 Gramm“) inszeniert er ein spannungsvolles Drama über Liebe und Zurückweisung, falsche Vaterfiguren und fatale Begierden.

Der Zahntechniker Armando fährt auf der Suche nach jungen Männern durch die verarmten Viertel der venezuelischen Hauptstadt Caracas. Gegen Geld kommen sie mit zum ihm nach Haus, stets betrachtet er sie, berührt sie aber nie. Auf einer seiner Touren spricht er den mürrischen Elder an, der zunächst sein Angebot ausschlägt, schließlich aber doch mitgeht - nur um Armando zu überfallen und auszurauben. Doch nach und nach entwickelt sich eine unerwartete Nähe zwischen den beiden. Während Elder sich zunehmend öffnet, bewahrt Armando stets einen Rest Distanz.

MEX/VEN 2015 | R & B Lorenzo Vigas | K Sergio Armstrong | D Alfredo Castro Luis Silva, Jérico Montilla, Catherine Cordozo, Jorge Luis Bosque | ab 16 J. | Span. OmU. | 95 Min. | BE | CaracaseineLiebe.weltkino.de



ATHOS



MEIER MÜLLER SCHMIDT



INNSAEI



SUMÉ

### ATHOS – IM JENSEITS DIESER WELT

Dieser beeindruckende Film gibt Einblicke in die unabhängige Mönchsrepublik im Osten Griechenlands. Filmen ist hier eigentlich verboten, doch den beiden Filmemachern Peter Bardehle und Andreas Martin („Die Alpen – unsere Berge von oben“) gelang es dennoch.

In der Nähe von Thessaloniki ragt der Berg Athos in den Himmel. Hier scheint man Gott besonders nah zu sein. Vor über 1000 Jahren wurden hier Klöster gegründet, die heute zum UNESCO-Weltkulturerbe zählen. Die Filmemacher nehmen sich sehr viel Zeit, das alltägliche Leben zu zeigen: In winzigen Kammern leben die Mönche, verbringen ihre Zeit neben dem Beten mit Gartenarbeit oder der Instandhaltung der Gebäude, pilgern bisweilen zu einem anderen Kloster oder auf den Berg Athos. „...alles in allem leben hier, so scheint es über weite Strecken, wirklich gut 3000 Männer innerlich zufrieden, in schwarzen Kutten und fern von Egozentrik oder Pomp schlichtweg ihr Leben: In geistiger Gemeinschaft mit Gott...“ (Kino-zeit.de) D/GR 2015 | R & B Peter Bardehle, Andreas Martin | K Yiannis Fotou | ab 0 J. | 95' | BE | athos-derfilm.de

### MEIER MÜLLER SCHMIDT

Chaos, Kompromisse und jede Menge Stress mit Putzplänen, aber eigentlich sind Julian Meier, Kasimir Müller und Max Schmidt bisher wunderbar allein in ihrer WG zurechtgekommen, doch dann steht plötzlich Eva vor der Haustür... „Verspielte, erfrischend spontane Episoden aus einer Kreuzberger Männer-WG!“ (Cinema) Mit Klaas Heufer-Umlauf und Mc Fitti!

Es stellt sich heraus, dass Eva die Halbschwester von Julian ist. Während die beiden sich besser kennenlernen, verliebt sich Kasimir das erste Mal in einen Mann. Als dieser nach einer gemeinsamen Nacht den Kontakt abbricht, glaubt er sich mit HIV angesteckt zu haben. Max hingegen ist entspannt und nimmt das Leben, so wie es kommt und sucht den nächsten Kick in einer neuen Modedroge. „...unterhält mit treffendem Zeitgeist und profitiert von der reichen Erfahrung des Regisseurs mit dieser Lebensform.“ (Spielfilm.de) D 2016 | R & B Sebastian Peterson | K Irina Jablonnikow | M Frank Helfer | D Ferenc Greafe, Julia Philippi, Jules Armana, Nicolás Artajo, Anna Thalbach | ab 12 J. | 87 Min. | BE | barnsteiner-film.de



EL OLIVO

### EL OLIVO – DER OLIVENBAUM

Deutsche Fassung | Span. OmU. nur am Di., 6.9., um 20 Uhr im Lichtspiel. „Ein Feel-Good-Drama mit Road-Movie-Elementen und politischen Zwischentönen von Goya-Preisträgerin Icíar Bollaín („Und dann der Regen“).“ (Filmfest München) Ihr wunderbarer Film führt auf der Suche nach einem zweitausend Jahre alten Olivenbaum, der von Bauern aus finanzieller Not verkauft wurde, bis in die Empfangshalle eines Düsseldorfer Energiekonzerns. „Großartige spanische Geschichte zwischen Großvater und Enkelin!“ (Abendzeitung)

Für den alten Olivenbaum gab es viel Geld, doch mit seinem Verkauf ist Almas Großvater verstummt. Als Kind verbrachte Alma viel Zeit mit ihrem geliebten Großvater und besuchte mit ihm die alten Olivenhaine. Um ihm neue Lebenskraft zu geben, begibt sich seine rebellische und impulsive Enkelin auf die Suche nach dem Baum. Mit ihrem Onkel, einem Verehrer und einem riesigen Lader reist die 20-Jährige nach Deutschland, um das Familienerbstück zurückzuholen. Die beiden Männer wissen nicht, auf was sie sich einlassen...

D/ESP 2016 | R Icíar Bollaín | B Paul Laverty | K Sergi Gallardo | M Pascal Gaigne | D Anna Castillo, Javier Gutierrez, Pep Ambrós, Maunel Cucala, Miguel Angel Aladren | ab 6 J. | 100 Min. | BE | el-olivo-film.de

Mo., 22.8. um 19 Uhr  
PREVIEW „EL OLIVO“ VOR BUNDESSTART!



Zum Film gibt es vom FASS einige Olivenöle und weitere Olivenprodukte zur Verkostung. Erleben Sie den Zauber des Olivenbaums und verwöhnen Sie Ihren Gaumen.

### AN DIESEM ABEND BRAUCHEN WIR IHRE HILFE!

Im kleinen pittoresken Dorf von Teruel in Olliete [Spanien] steht ein kleiner Olivenbaum, der noch wachsen muss, damit er groß und mindestens 2000 Jahre alt werden kann. Übernehmen Sie mit uns die Patenschaft für ein Stück unschätzbare, kulturelles und landschaftliches Erbe. Die Spende geht an die spanische Nichtregierungsorganisation apadrinaunolivo.org [zu deutsch: „Adoptiere einen Olivenbaum“]. Als Danke gibt es eine Pestofibel mit Anstecker.



UNSER OLIVENBAUM

MEHR INFOS UNTER  
WWW.LICHTSPIELKINO.DE

### SPIRITUELLE FILMREIHE

In Kooperation mit lichtzeltimhain.de

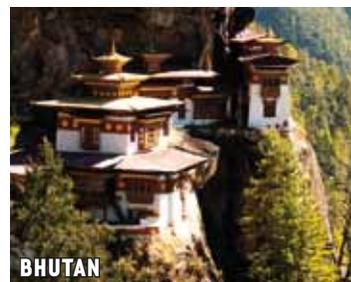
Mo., 15.8. & Di., 16.8., um 16:30 Uhr  
Mi., 17.8., um 17:30 Uhr

### INNSAEI – DIE KRAFT DER INTUITION



„Schauen Sie sich um. Die Menschen sind unglücklich. Unser Verstand und unser Körper sind voneinander getrennt. So viele Menschen leben nur in ihrem Kopf und nicht in ihrem Gefühl.“ (Marina Abramovic, Performance Künstlerin) Die Doku taucht ins Innenleben des gestressten Menschen ein und versucht ihn wieder in Einklang mit sich selbst zu bringen.

DK/GB/N 2016 | R & B Kristin Ólafsdóttir, Irund Gunnsteinsdóttir | ab 0 | 78' | mindjazz-pictures.de



BHUTAN

### BHUTAN



Kommen Sie mit in das buddhistische Königreich, Land des Donnerdrachens, der Dämonen und Wiedergeburten, verborgen am „südlichen Ende“ Tibets!

Diese visuell beeindruckende Doku beginnt mit einer der schönsten Trekkingrouten des Himalayas: im Tal von Paro unter den mächtigen Gletschern des Siebentausenders Chomolhari, der „Herrin der Götterberge“. Bunte Gebetsfahnen markieren die Passübergänge mit grandiosen Ausblicken. Weiter geht es zur mächtigen Klosterburg Punakha, dem Sommersitz des Oberhauptes der Drukpa-Mönche, wo das farbenprächtige Maskenfest mit rituellen Tänzen und einer spektakulären Prozession stattfindet. In steiler Felswand thront das Kloster Taksang, Bhutans bedeutendster Pilgerort. Seltene, tibetische Schwarzhalbskraniche und abgehärtete Nomaden überwintern mit ihren Yak-Herden im lieblichen Tal von Gangtey. In der Hauptstadt Thimphu residiert der junge König in der Festung der glücksverheißenden Religion. Das „Bruttonationalglück“ seiner Untertanen ist ihm ein wichtiges Anliegen und in der Verfassung verankert.

D 2014 | R, B & K Klaus Wanger | ab 0 J. | 90' | BE

### RAJASTHAN – DAS REICH DER MAHARADSCHAS



Begeben Sie sich auf eine atemberaubende Reise in das Land der Rajputen im Nordwesten des indischen Subkontinents. Ausgangspunkt ist Delhi mit dem Roten Fort. Es folgen Bikaner mit seinem Stadtpalast; die Festungsstadt Jaisalmer; der Festungskomplex von Jodhpur und die Jain-Tempel von Mount Abu. Die Sternwarte des Maharadschas Jai Sing sowie der „Palast der Winde“ machen Jaipur zum der Höhepunkte. Durch die Wüste Thar geht es mit dem

Kamel – und das alles im Kinosessel! | D 2014 | R, B & K Heinrich Wittmann | ab 0 J. | 90 Min. | BE

## Original!

### Im Odeon

FRÜHSTÜCK BEI MONSIEUR HENRI [Franz. OmU] 1.8. um 20:35 h

JULIETA [Span. OmU] 8.8. um 19:25 h

WIENER DOG [Engl. OmU] 9.8. um 21:15 h

VERRÄTER WIE WIR [Engl. OmU] 11.–14.8. um 22:30 h

MAGGIES PLAN [Engl. OmU] 16.8. um 19:00 h

GENIUS [Engl. OmU] 23.8. um 18:50 h

CAPTAIN FANTASTIC [Engl. OmU] 30.8. um 20:35 h

### Im Lichtspiel

DIBBUK [Poln. OmU] 31.7.–3.8. um 23:10 h

LA ISLA MINIMA [Span. OmU] alle Vorstellungen

7 GÖTTINNEN [OmU] alle Vorstellungen

CARACAS, EINE LIEBE [Span. OmU] alle Vorstellungen

WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA [Franz. OmU] 23.–24.8. um 19:10 h

ALLES WAS KOMMT [Franz. OmU] 28.8. um 20:50 h

EL OLIVO [Span. OmU] 4.9. um 20:00 h

BELLADONNA OF SADNESS [Jap. OmU] 1.–3.9. um 21:45 h

### REIHE | musik

### SUMÉ – A SOUND OF A REVOLUTION



„Sie waren die Stimme des Widerstands gegen die ehemalige Kolonialmacht Dänemark: Der Dokumentarfilm zeichnet die Geschichte der ersten Rockband Grönlands so hinreichend nach, dass man Gänsehaut bekommt.“ (Der Spiegel) „Ein nachdenkliches Werk über die Macht der Musik. – 4 von 5 Sterne“ (Spielfilm.de) „Sehenswert“ (Der Tagespiegel)

Eine erfolgreiche Rockband aus Grönland? Es gab sie tatsächlich! Im Jahre 1973 veröffentlichte die grönländische Band Sumé ihr Debüt-Album und eroberte in Rekordzeit die Haushalte der Insel hoch oben im eisigen Norden. Ein Portrait der aufblühenden, grönländischen Kultur der 1970er Jahre! „Ein Hommage in zahllosen grandiosen Naturaufnahmen, daneben auch Super-8-Dokumenten aus dem Alltag der Inuit und zeitgenössischen Interviews, die sich Zeit lassen für den politischen Diskurs mit der Band.“ (Tip Berlin)

DK/GRL/NW 2014 | R & B Inuk Silis Hoegh | K Henrik Bohn Ipsen | M Per Berthelsen, Malik Hoegh | ab 0 J. | 73 Min. | BE | thesoundofarevolution.com

### IM KINO UM DIE WELT





FERIEN



ARGENTINA



RELAXATRON 5000

# LICHTSPIEL

KINO & CAFE

www.lichtspielkino.de

## FERIEN

REIHE: FAMILIENTRUBEL



„Detlev Buck spielt in ‚Ferien‘ den Vater einer jungen Frau am Rand des Nervenzusammenbruchs. Lustiges Detail: Es ist das Regiedebüt seiner echten Tochter.“ (Zeit online) Regisseurin Bernadette Knoller und Drehbuchautorin Paula Cvetkovic wurden für ihr gemeinsames Drehbuch beim Max-Ophüls-Festival 2016 mit dem Drehbuchpreis ausgezeichnet! „mit feinem Humor, der mal skurril, mal nachdenklich ist, und immer gut beobachtet.“ (Programm kino.de)

Vivian ist angehende Staatsanwältin, doch bei ihrem ersten Prozess bringt sie kein Wort heraus. Sie flüchtet sich auf die Couch der Eltern, die ihr aber auch nicht zu helfen wissen. Kurzerhand verfrachtet ihr Vater sie zur Entschleunigung auf eine Nordseeinsel. Mit seinen gutgemeinten Ratschlägen geht er ihr allerdings bald auf die Nerven, weshalb sich Vivian in lange Spaziergänge flüchtet. Schnell findet sie Gefallen an der Idee, ein wenig länger auf der von lauter skurrilen Gestalten bewohnten Insel zu verweilen als ursprünglich geplant: Sie nimmt einen Job in Ottos (Ferdinand von Schirach) Krämerladen an und mietet sich bei der alleinerziehenden Biene (Inga Busch) ein... „Eine wunderbar warmherzige, erfrischend lässige und oft absurd komische Aussteigergeschichte.“ (filmstarts)

D 2015 | R & B Bernadette Knoller | B Paula Cvetkovic | K Anja Läuffer | M Paul Eisenach, Ryan Robinson | D s.o., Britta Hammelstein, Jerome Hirthhammer | ab 0 J. | 89 Min. | BE | dcmworld.com

## ARGENTINA

REIHE: TANZ



Der neue Film von Altmeister Carlos Saura („Flamenco, Flamenco“) bietet ein erstaunlich umfassendes Bild des südamerikanischen Landes, seiner Tänzer, seiner Musik. Leidenschaft und Esprit stehen dabei genauso an der Tagesordnung wie auch eine tiefe Verbundenheit mit der Geschichte des Landes.

Saura spricht in seinem Film mit argentinischen Künstlern, Choreografen und Musikgruppen, besucht Tanzvorstellungen und erforscht das reiche Repertoire der Musik. Gleichzeitig zeichnet er darüber hinaus ein interessantes Bild über den Andenstaat mit seiner wechselhaften Geschichte und seinen Einwohnern.

ARG/ESP/F 2016 | R & B Carlos Saura | K Felix Monti | M Lito Vitale | ab 0 J. | 90 Min. | BE | concorde-film.de

## kurzfilme

Infos unter [www.lichtspielkino.de](http://www.lichtspielkino.de)

04.08. BIS 10.08.: RELAXATRON 5000 [1'25 Min. – ab 0 J.]

11.08. BIS 17.08.: MIT MUTTI INS PARADIES [4'00 Min. – ab 0 J.]

18.08. BIS 24.08.: DORIS - IN EINEM KONFLIKT OHNE DIALOG [3'00 Min. – ab 0 J.]

25.08. BIS 31.08.: AMOUR FOU [4'00 Min. – ab 0 J.]

01.09. BIS 07.09.: DUNKLER WALD [5'15 Min. – ab 16 J.]

## MA FOLIE



Die österreichische Regisseurin Andrina Mranikar hat bei niemand geringeren gelernt als Michael Haneke. Unbehagen ist also vorprogrammiert! Ihr Spielfilmdebüt wurde mit dem First Step Award ausgezeichnet und spielt bewusst mit den Wahrnehmungen und Ängsten seiner Protagonisten (und denen der Zuschauer). „Ein Gewaltakt von Film. Leise am Anfang, brutal in der Mitte, verstörend im Nachgang.“ (Spiegel Online)

In einer Bar in Paris lernt Hanna Yann kennen - es ist eine „amour fou“ auf den ersten Blick. Nach ihrer Rückkehr nach Wien sendet er ihr kleine Videobotschaften, die sie an die schöne Zeit erinnern soll. Als Yann eines Tages vor ihrer Tür steht, kann sie ihr Glück gar nicht fassen. Alles scheint perfekt. Doch Yann ist krankhaft eifersüchtig und schon bald eskaliert die Situation. Er reist ab, die Videobotschaften kommen wieder und Hannas Wirklichkeit verwandelt sich in einen immer unwirklicheren Alptraum. „Elegant und doppelbödig und mit Referenzen an Roman Polanskis ‚Der Ekel‘ oder ‚Der Mieter‘ und einem Hauch von François Ozons ‚Sous le sable‘...“ (Kino-Zeit)

A/F 2015 | R & B Andrina Mranikar | K Gerald Kerckeltz | M Scott McCloud | D Sabin Tambrea, Alice Dwyer, Gerti Darssel, Oliver Roszkopf, Anna Rot | ab 16 J. | 100 Min. | BE | mafolie.wfilm.de



MA FOLIE



BELLADONNA OF SADNESS

## BELLADONNA OF SADNESS – DIE TRAGÖDIE DER BELLADONNA



„Entfesselter Bilderreichen schwelgerischer Sexualität“ (Berlinale 1973) Diese Perle des 70er-Jahre-Anime basiert auf der Geschichte der Jeanne d'Arc und einem Originalkonzept vom „Gott des Anime“ Osamu Tezuka („Astro Boy“). Ein kunstvolles Meisterwerk psychedelischer Bilder und expliziter Erotik.

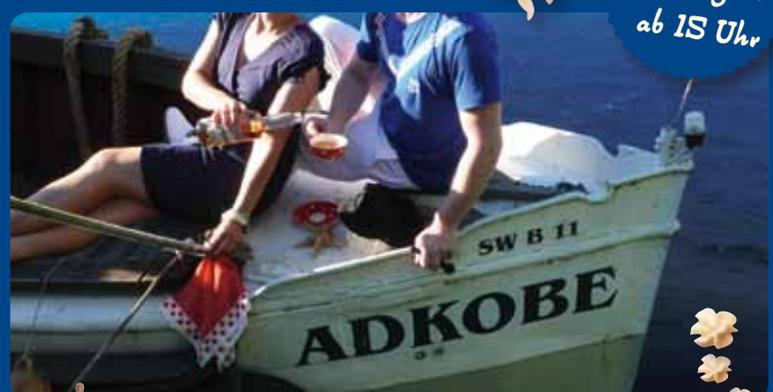
Es ist der Vorabend der französischen Revolution: Die schöne Jeanne hat gerade ihre große Liebe Jean geheiratet, da nimmt der örtliche Fürst das Vorrecht der ersten Nacht in Anspruch und vergewaltigt sie. In ihrer Verzweiflung wendet sich dem Teufel zu, der ihr diabolische Macht verleiht. Doch der Preis dafür ist hoch: Ihre Seele. In ihrem kleinen Dorf wird sie für ihre magischen Fähigkeiten bewundert, von anderen als Hexe verschrien. Denn während um sie herum Pest und Armut wüten, blüht Jeanne geradezu auf. Doch jede Macht hat ihren Preis und wer sich mit dem Teufel einlässt, nimm kein gutes Ende...

J 1973 | R & B Eiichi Yamamoto | B Yoshiyuki Fukuda | K Shigeru Yamazaki | M Masahiko Satô | ab 16 J. | Jap. OmU. | 95 Min. | BE | rapideyemovies.de

DAS SOMMERFEST AUF DEM SONNENDECK DES ODEON-KINO



Sonntag  
7. August  
ab 15 Uhr



# Schlag Ahoi!



Silberner Bär 66<sup>th</sup> International Film Festival Berlin

ISABELLE HUPPERT

„Schickt sein Publikum auf eine Reise, die den Kopf befreit“

3SAT KULTURZEIT

# ALLES WAS KOMMT

AB 18. AUGUST IM KINO

WWW.ALLESWASKOMMT.WELTKIND.DE

f /ALLESWASKOMMT

weltkino

# LICHTSPIEL

KINO & CAFE

Untere Königstr. 34 | Bamberg | Tel. 2 67 85

# ODEON

KINO & CAFE

Luitpoldstr. 25 | Bamberg | Tel. 2 70 24

## KINOPROGRAMM august | 2016

TAKE A WALK ON THE WILD SIDE! | *filmtipp des monats*

„anrührend, intelligent  
und humorvoll“

ARD / DAS ERSTE

„herzerwärmend und  
außergewöhnlich“

VANITY FAIR

„Viggo Mortensen  
ist großartig“

ENTERTAINMENT WEEKLY



# CAPTAIN FANTASTIC

## EINMAL WILDNIS UND ZURÜCK



[www.Captain-Fantastic-Film.de](http://www.Captain-Fantastic-Film.de)

[f /CaptainFantastic.DerFilm](https://www.facebook.com/CaptainFantastic.DerFilm)



### AB 18. AUGUST IM KINO